

講演会
Conférence
de

Benoît BUQUET Université de Tours, Maître de conférences
ブノワ・ビュケ トゥール大学美術史学科准教授

Dans quelles eaux baignent les Nymphéas de Claude Monet ?

どこの池にクロード・モネの《睡蓮》は咲いているのか



クロード・モネ 《睡蓮》, 1916年, 油彩・キャンバス, 200.5 × 201 cm,
東京国立西洋美術館 (松方コレクションn° P.1959-0151).

2026
12/10 (木)
17h30~19h00

会場

上智大学四ツ谷キャンパス
中央図書館9階 L-921会議室
※学外の方は入館の際にこのチラシ(またはPDF)
をご提示ください

クロード・モネ(1840-1926)の250点を超える《睡蓮》の連作のうち、およそ10%が日本にあることをご存知ですか? 「モネの《睡蓮》はなぜ今も、私たちを惹きつけるのか」 この問いについて、さまざまな角度から考えてみましょう。フランス語を学習中のかたにも関心を持っていただけるよう、なるべくわかりやすくお話しします。

- ◆簡単なフランス語 (逐次通訳つき)
- ◆事前登録不要

キャンパスマップと
アクセスガイドはこちら→



<https://www.sophia.ac.jp/jpn/aboutsophia/access/campus/>